

« **Augustodunum imus !** » : sortie à Autun de 46 élèves latinistes et hellénistes du collège Camille Chevalier (Chalon-sur-Saône) le jeudi 14 avril 2022.
6 ateliers pédagogiques de l'association Human-Hist pour découvrir la vie quotidienne gallo-romaine.

Atelier 1 : « La mythologie gréco-latine. »



Nous voilà accueillis sur le mont Olympe, par « *Caius Iulius Caesar* » en personne, divinisé depuis sa mort.
Ce dernier, admirable conteur, va livrer à notre groupe d'auditeurs totalement absorbés, quelques succulentes histoires mythologiques, agrémentées de plusieurs détails croustillants...
Il est vraiment fort ce brave Jules !



Atelier 2 : « Ingénierie antique. »



L'atelier suivant est animé par un passionné des sciences : cet « ingénieur » décide de nous expliquer comment les Grecs et Romains antiques parvenaient à découper le temps et à constituer des mesures (de temps et d'espace) extrêmement précises juste à base de calculs et de Mathématiques.



Notre hôte nous présente la « *groma* », lointain ancêtre de l'équerrette des géomètres actuels. Elle servait à calculer et vérifier les alignements.



L'outil présenté (*ci-dessus à gauche*) est la « *dioptra* », instrument de mesure qui rappelle notre actuel rapporteur.

Dans l'Antiquité gréco-romaine, il existait essentiellement deux types d'instruments permettant de donner l'heure : le **cadran solaire** (de diverses formes), et l'**horloge hydraulique**, qui fait appel à la force de l'eau. Cette dernière ne doit pas être confondue avec la clepsydre (*ci-dessus à droite*), autre instrument utilisant de l'eau pour établir une durée, et non une heure précise.

Atelier 3 : « Manœuvres militaires »



« **SILENTVM !** »
(= « Silence »)

Notre groupe est ensuite accueilli dans le théâtre antique d'Augustodunum par un officier romain (et son second) qui donne une partie de ses ordres en latin !



« **PARARE !** » (= « Préparez-vous ! »)



« **LEGIO EXPEDITA !** » (= « En garde ! »)



« **AGMINE !** » (= « En pointe ! »)



« **AD TESTUDINEM !** » (= « Formez la tortue ! »)

« **VENIRE !** »
(= « En avant ! »)

« **Dextr... Dextr...
Dextr...Dextr.....** »



Notre petite armée a parfaitement su former la fameuse « tortue » romaine et a même attaqué l'ennemi en poussant des cris de guerre !



AAAAHHHHHHH !!!

Atelier 4 : « Poteries et céramiques »



Une apprentie archéologue-céramologue (spécialiste des poteries et céramiques), toujours en costume, nous a ensuite expliqué les différents moyens de productions antiques.



Pour la réalisation des poteries antiques, deux procédés étaient utilisés : le **modelage** (à la main, façon « pâte à modeler ») et le **tournage** (ancêtre des « tours de potier », voir ci-contre à gauche).



La cuisson des céramiques dans les fours a un rôle fondamental dans le travail du potier. (*ci-contre à droite le four du potier Pistillus à Augustodunum*)



Les élèves ont pu manipuler de vrais fragments de poterie antiques avant de s'essayer à la technique du modelage.



Atelier 5 : « Bienvenue à la « caupona » de Julia »



Et voici *Julia la Romaine* ! Elle tient une « *caupona* » (ou « *taberna* » ou « *popina* ») : c'était une auberge qui proposait une nourriture frugale (le concept du « restaurant » n'existait pas dans l'Antiquité). Le pain mais également les légumineuses étaient la base de l'alimentation qui variait aussi selon la région.



A ce moment-là, le dieu du soleil Apollon luisait si fort que des « ombrelles » improvisées sont apparues pour éviter les insulations !

Atelier 6 : « L'équipement du légionnaire. »



Et voilà un vaillant légionnaire, qui nous présente tout son équipement, soit environ 60kg à porter...



Que serait un soldat romain sans son « **gladius** » !



Présentation ci-dessus du « **scutum** » (bouclier), du « **pilum** » (javelot) et de la « **galea** » (casque)



Démonstrations de quelques mouvements et esquives...



... de nouvelles recrues ont d'ailleurs été engagées !



Manipulation ici de la « **lorica** » (cuirasse).



Présentation de l'équipement des Gaulois, de redoutables adversaires.

La journée se termine : « **SALVETE !** »

Lien vers un article du journal JSL du 16/04/2022 : <https://www.leisl.com/education/2022/04/15/immersion-dans-l-histoire-de-l-empire-romain-avec-l-association-human-hist>

Document réalisé par Mme Béal, professeur de Lettres Classiques (avec toutes autorisations de droit à l'image, avril 2022).